

المعرض



يقال
ان رضا باشا الركابي سيخبر
الجمهور بالوضع في سوريا



لطيفه خانم تستعرض الجيش

اخذنا هذا الرسم عن الاولستراسيون وهو يمثل السيدة لطيفه خانم «١» مع زوجها مصطفى كمال «٢» يستعرضان الجيش التركي ومن حولهما اركان الحرب . ويطالع القاري مقالا عن امرأة مصطفى كمال في غير مكان من هذا العدد نقلا عن جريدة اميركية



تصوير جول ليند

رضا باشا الركابي

في بيروت

حاكم دمشق العسكري ، واول رئيس
لوزارة السورية في دورتين ، ورئيس
المستشارين (الوزارة) في شرقي الاردن
من عهد قريب ، هذا هو «الجنرال»
رضا باشا الركابي ضيف بيروت اليوم
في طريقه الى دمشق
وهو متوسط القامة بادن الجسم كبير
الراس واسع الجبهة واسع الوجه
خفيف شعر الشاربين واللحية وقد
غلب بياض شعره على سواده حنطي
البشرة براق العينين يخاطبك ببساطة
ويجيبك على كل سوال ببساطة
ايضا حتى يكاد ينسبك بلهجته
تلك دقته في السياسة ومقدرته في
تسيير الكلام على ما يريد . واذا

السياسة الذين يوثرون على مخاطبهم
- ولو كان صحافيا - ويأخذون منه
اكثر مما يقدر ان يأخذ منهم
قابلناه في تول بسول فاخذنا ريسه هذا ودار
بيننا حديثنا خذمنه :

- نرحب بدولتكم اولاً ثم لا نسعى
الى الاستفهام منكم عن الاسباب التي دعت
الى استقالتكم من رئاسة المستشارين في
شرقي الاردن فقد ذكرت الجرائد عن اشياء
كثيرة ومتناقضة

رضا باشا - اشكر لكم مسعاكم ولا

خاطبك فانه يجدر بك ويبتسم معافا اذا
تطلعت الى عينيه قرأت فيها شدة
وحزماً واذا تطاعت الى ثغره رأيت
دائم الابتسام فهو كأنه علي عليك في
وجهه معنيين مختلفين . وقد يطرق
الى الارض اثناء حديثه ولا يكون
ذلك الا اذا اراد ان يفتش على
الاسابوب الذي يريد ان يصوغ به
كلامه ليحول بينك وبين ما تريد
ان تستكشفه منه من سر سياسي
دقيق . يفعل ذلك بلهجة وطريقة
لا تتمالك عندهما من الاقرار للرجل
بالحنكة والمقدرة فهو من رجال

بأس من ان اعيد عليكم سبب هذه الاستقالة مع عدم رغبتى بفتح هذا الباب بعد ان اغلقته . فاني بعد عودتي من لندن اختلفت مع المعتمد البريطاني في عمان على الميزانية الى درجة كان لابد معها من استقالة احدنا بعد هذا الخلاف اذ انا كنا على طرفي نقبض . ولما كنت قد عدت من لندن حاملاً وثيقة الاستقلال لشرقي الاردن مع انشاء حكومة نيابية هناك وكان لابد حتماً من سقوط الحكومة غير نيابية عند اعلان الاستقلال فصار من الواجب علي ان انسحب من وظيفتي فانسحبت فعلاً وقضي الامر وحسم الخلاف

وهناك ابتسم دولته ابتسامة معنوية وزاد فقال : ومع اعتقادي ان شرقي الاردن هو وطني ايضاً ويجب علي خدمته فقد رايت من الانسب ان لا ازامم الوطنيين على المناصب كي يتمرنوا على خدمة بلادهم ويستفيدان من مصالح دولتهم

— الاترون ان بعضهم اتخذ مسألة مروركم على باريس عند عودتكم من لندن حجة لا يجاهد هذا الخلاف وجعل ذلك المرور سبباً للخلاف الذي حصل بعد وصولكم الى عمان رضا باشا - لا اري لامثال هؤلاء اقل

حق في معارضتي فانا حر اذهب حيث اري النفع لبلادي ولم اكن مقيداً في طريقي بارادة احد . وقد سالت الذين انتقدوا علي مروري في باريس « ماهي باريس في نظرهم وماذا يعتقدون فيها »

— هل كان مروركم في باريس بصفة رسمية او بصفتكم الشخصية

رضا باشا - بصفتي الشخصية فقط

— هل تعتقدون ان شرقي الاردن تبقى منفردة عن كل كيان دولي حولها

رضا باشا - ان بلاد شرقي الاردن

نالت استقلالها النيابي في الوقت الحاضر وليس لها اقل علاقة بسواها غير علاقة الجوار اما في المستقبل فلا اعلم ماذا يجد

— هل قابلتم احداً من رجال فرنسا الرسميين هنا او في نيتكم مقابلة احد رضا باشا - اظن ان المسيو دي كاي سيذهب قريباً الى دمشق ??

— هل تبقون في بيروت طويلاً

رضا باشا - بل انا مسافر غداً «الثلاثا» الى دمشق وسابقى فيها لمصالحى واشغالي

— اتمودون الى مصر كما ذكرت بعض الجرائد

رضا باشا - لا يمكن ان اقول من الان اذا كنت ابقى هنا او اعود الى مصر

خلف الجنرال غورو

يتحدث الكثيرون في اندية باريس بإمكان تعيين الكونت دي شابدلين مفوضاً سامياً خلفاً للجنرال غورو والقومندان دوازله معاوناً والاول من اعضاء مجلس الشيوخ «وقد دار هذه البلاد في العام الماضي» والثاني كان في بدأة الاحتلال حاكماً عسكرياً في بيروت «الهدية»

اصدقاؤنا

قالت السائح :

اقام بعض مهاجري السوريين واللبنانيين من خريجي الجامعة الاميركية في بيروت حفلة وداعية لرئيسها بايارد دودج من تلك العائلة الاميركية الشهيرة المعروفة بكرمها ومبراتيا ومن حسنات الرئيس الجديد انه قبل بالمنصب العظيم براتب ريال واحد فقط في السنة حتى لا يقال انه بدون راتب البتة محولاً بتمية الراتب لتعليم بعض السوريين الاذكاء المحتاجين

في المجلس النيابي

كانت جلسات المجلس النيابي في هذين اليومين حامية شديدة وفتح الامير فواد ارسلان مسألة الآثار وبعد جدال وتصريح باسماء حشر الامير الى ذكرها قرر المجلس ان تكون مصلحة الآثار لبنانية بحتة وان يكون الحق بالخيريات للحكومة اللبنانية وحدها

وافتقد الأستاذ اده في خطاب مسهب امام مندوب المفوضية العليا سير الادارة في الحكومة اللبنانية على انه افهم مندوب المفوضية ان بعضهم يتخذ انتقاد الحكومة حجة لاتهم البعض بالعداء للانتداب فهذه وشاية كاذبة لان انتقاد الحكومة لا يعنى مطلقاً عداء الانتداب

وصرح الشيخ يوسف الخازن ان الانتقاد على الحكومة يجب ان يوجه الى المفوضية ايضاً لانها مسؤولة مثلها بل ان بيدها كل الحل والعقد

وفي جلسة اخرى تكلم عبدالله بك ابو خاطر فانتقد طلاب الاستقلال المتطرفين وادلى بحججه على عدم تمكن اللبنانيين (في الوقت الحاضر) من حماية هذا الاستقلال وصرح ان شروط الانتداب خفيفة جداً فاعترضه الشيخ وساله من اين وصلت اليه شروط الانتداب وكيف عرفتموها من ثقلها والمجلس نفسه رفض عقد اية معاهدة مع المفوضية قبل وصولك الانتداب . ثم عكف فقال - على ان المفوض السامي صرح لي باننا ما برحنا نعتبر « اراضي عدو محتملة »

والتي الدكتور قدوره نائب رئيس المجلس بياناً دقيقاً هاماً في الاستقلال الاقتصادي والمالي تطرق فيه الى الديون العمومية

— ان اخي بولس يا امي ربط الطنجرة بذهب

الهرة

— هذا عمل عاطل فهل تعمل انت مثله يا جان

— ابدأ يا امي ابدأ

— اذن لماذا لم تمنعه عن هذا العمل

— لاني كنت مشغولاً

— وبماذا

— بامسالك الهرة

...

— سمعت انك استندت بجماعة من عند فلان

وبما اني اكرهه ارجوك ان لا تدفع له شيئاً اذ امكن

— هذا شيء لا يحتاج الى رجاء ... اطلب شيء

يحرز ...

آخر ساعة

لاسلكية ٢٧ اذار ١٩٢٣

ماتت الممثلة الشهيرة سارا برنار عن عمر تجاوز ٧٩ سنة «وقد نشر المعرض رسمها من عددين»

جاء في هافاس ان الخبراء من المتحالفين يهنون اعمالهم صباح الثلاثاء

حكم المجلس الثوري في موسكو على اسقف الكاثوليك في روسيا بالاعدام ونفذ الحكم وقد احتج رئيس وزارة بولونيا على هذا العمل الفظيع واحتجت اسبانيا ايضاً

جلسة الاربعاء في المجلس

عقدت جلسة المجلس صباح الاربعاء ودارت المناقشة فيها حول سوال الدكتور اشقر عن مفتشية دود الحرير في لبنان ثم انتقل الجدل فاحتم حول الديون العمومية والريجي وقد قرر المجلس تكليف اللجنة التي تالفت لخبرة المفوضية بهذا الشأن ان تعرض على المفوض السامي امنية المجلس بوجوب الغاء الديون العمومية والريجي وتاجلت الجلسات بسبب الاعياد الى الثلاثاء القادم

- ياله من خادم ذكي
- ماذا عمل
- عند ما تروج معلمه طلب اليه ان يلصق ورقة على باب المحل تشير الى عطلة المحل في ذلك اليوم
- وماذا في ذلك
- انه كتب على الورقة هكذا :
- « تعطل هذا المحل هذا النهار بداعي حداد »
- الياباني - اني حتى الان لم اجد علاجاً يجعلني ان لا ادوخ في البحر
- الانكليزي - وليس اسهل من معالجته
- كيف ؟
- فاجاب الانكليزي ببرودة - هو ان لا تسافر في البحر

الكاتب الاديب فيليب افندي سعد الى بيروت وقد قابلا كبار رجال المفوضية العليا

صرح السيرو اويوار في المجلس النيابي باسم الانتداب ان المفوضية العليا ساعية لحمل الديون العمومية على توزيع الاموال على الدول الخاضعة للانتداب الفرنسي توزيعاً نسبياً واما مسألة الريجي فاقترح ان لا تفتح مفاوضات معاً حفاظاً للمصلحة العامة الا بعد عقد الصلح مع تركيا

تقرر اجتماع رئيس الوزارة البلجيكية في رومية مع ميسر ليني للبحث في مسألة الروهر عاد هوغو سيتنس من رومية بعد ان قابل بعض وزراء ايطاليا وكبار الممولين الايطاليين ذكرت جريدة «فتى الشرق» الحمصية ان المعركة التي دارت بين الحديددين والموالي كانت في صرة البلعاس وقد تمل قيا زهاء ٠٠٠ شخص من الطرفين

عثروا في حمص قرب المدرسة الوطنية على اثار قديمة وبعض قطع ذهبية ما برح كامل باشا الهندسي حاكم حلب ضيقاً على بيروت وقد قابل المفوض السامي

وصل الى سورية الجديدة « ولم تذكر المصدر » ان السيرو دي كاي سيجعل مقر اقامته الدائمة دمشق على ان يتردد بعض الاحيان الى لبنان

دعا الامير نوري الشعلان فخامة صبحي بركات والكونت دي كاي وحق بك العظم وكبار رجال الاتحاد الى تناول الطعام على مائدته

ارسل سمو الامير سعيد الجزائري برقية الى اشراف مكة الموجودين في الاستانة انه يقدم دارة لاضافتهم على الرحب حين قدومهم الى دمشق

وصلت قوافل عديدة الى حلب من الاناضول تحمل الخشب والجلد والفسق وعلى اثر ذلك تحركت السوق التجارية في حلب بعد ذلك الجمود

سافر الى الاسكندرونة الاميرال غرائكلمان مع اركان حربه زار رئيس المجلس النيابي رئيس الاتحاد السوري في نزل بسول



علمنا ان نادي الطيران في فرنسا اهدى طيارة جميلة لنادي الطيران اللبناني السوري وستصل هذه الهدية قريباً

يصل قريباً وزير الطيران في فرنسا الى لبنان لحضور حفلة الطيران الكبرى التي ستقام في رياق سافر رضا باشا الركابي الى دمشق سيظهر قريباً ديوان شعر نفيس باسم النفحات هو للاديب السيد محمد كامل شبيب محرر جريدة الاتفاق

بدات المعارك بين قبائل الموالي والحديددين قتل من الفريقين ٦٠ رجلاً

سافر يوسف بك مرزا ناظر المالية الى مصر وسيكث هناك مدة ١٥ يوماً ثم يعود وينوب عنه أثناء غيابه معالي ناظر الداخلية

قدمت نقابة المحامين مشروعها الاحتجاجي على المحاكم المختلطة

ستخصص الحكومة مبلغ ١٢ الف ليرة لانشاء طرقات جديدة في عكار

اقامت الجامعة الاميركية حفلة العايش السنوية فكانت الحفلة على ابهى ما يكون من الزينة والجمال

اصدر رئيس المجلس النيابي قراراً بالامح لكل ناخب وممثل جريدة بالاطلاع على محضر جلسات المجلس

يجتمع رئيس الاتحاد السوري تكراراً بالكونت دي كاي

دعا الدكتور حبيب افندي ثابت نجبة من طباء البلد وادبائه الى حفلة لطيفة في دارة اقامها الاكرام الدكتور الياس افندي البعلبيني بمناسبة نياله اللجيون دونور وقد حضر الحفلة سيادة المطران مبارك وتكلم فيها عدد من الادباء اما الحفلة فقد تمت عن ذوق مجسم وادب جم

علمت العمران ان الدكتور عبد الرحمن شهندر ورفقاه المعتقلين في ارواد طلبوا من المفوضية العليا نقلهم الى كورسكا او الى فرنسا لان حالتهم الصحية قد ساءت في ارواد

وصل الامير نوري الشعلان بصحبة مندوبه



عرس امير هندي

يمثل رسمنا هذا زواج رجاه عظيم في الهند هو سمو المهرجاء كابيورتالا « الجالس في الوسط » والى يمينه زوجته الجديدة الاميرة دي ماندي والى شماله والد العروس ومن حولهم امراء كابورتالا وماندي



المرحوم اسماعيل باشا صبري



الاميرة ماري

ابنة ملك الانكليز وزوجة الكونت دي لاسيل مع طفلها الصغير الذي ولدته مؤخراً وهو الخفيد الأول للملك جورج الخامس

وأزرتة جناهير تسيل بها
يننون ما تقف الاجيال حائرة
من كل ما لم يلد فكر ولا فتحت
ويشبهون اذا طاروا الى عمل
براً بذي الامر لا خوفاً ولا طمعاً
لكنهم خلقوا طلاب اتقان

اهرامهم تلك حي الفن متخذاً
قد مر دهر عليها وهي ساخرة
لم ياخذ الليل منها والنهار سوى
كانها - والعوادي في جوانبها
جاءت اليها وفرد الارض قاطبة
فصغرت كل موجود ضخامتها
وعاد منكر فضل القوم معترفاً
تلك الهياكل في الامصار شاهدة
وان فرعون في حول ومقدرة
اذا اقام عليها شاهداً حجر
ككافاهي ، والاقوام خاشعة
تستقبل العين في اثنائها صور
لوانها اعطيت صوتاً لكان لها

اين الاثلي سجاوا في الصخر سيرتهم
بادوا وبادت على اثارهم دول
وخلفوا بعدهم حرباً مخلة
وزحزحوا عن بقايا مجدهم ، وسطا
ويل له ! هتك الاستار مقتحماً
للجهل ، ارجح منه في جهالته
وصغروا كل ذي ملك وسلطان
وادرجوا طي اخبار واكفان
في الكون ما بين احجار وازمان
عليهم العلم ذاك الجاهل الجاني
جلال اكبر اثار واعيان
اذا هما ، وزنا يوماً بميزان
اسماعيل صبري



فرعون وقومه

القصيدة التي تقرأ هي للمرحوم اسماعيل صبري باشا
كبير شعراء مصر الذي توفي في الاسبوع
الثالث وهي وصف بليغ للفراغة نشرها
اليوم والعالم واقف باعجاب امام مدافن
توتنخ امون احد الفراعنة . كما ان الشعر
جائز بعينه الدامعة امام جثان كبير اعلامه

« لا القوم قومي ولا الاعوان اعواني
ولست ان لم تويدي فراغة
ولست جبار ذا الوادي اذا سلمت
لا تقربوا النيل ان لم تيعاوا عملا
ردوا الهجرة كدّاً دون مورده
وابنوا كما بنت الاجيال قبلكم
امرتكم فاطيعوا امر ربكم
فالملك امر وطاعات تسابقه
لا تتركوا مستحيلاً في استعالتة

مقالة قد هوت من عرش قائلها
مادت لها الارض من دعر ودان لها
لو غير فرعون القاهها على ملأه
لكن فرعون ان نادى بها جبلاً
على مناصب ابطال وشجعان
ما في القطم من صخر وصوان
في غير مصر لعدت حلم يقظان
لبت حجارتها في قبضة الباني



رئيس مجلس الريشتاغ الألماني
نشر رسمه بمناسبة المظاهرات العدائية الاخيرة في
مجلس الريشتاغ ضد فرنسا

ثم ترجمت مسز كمال ما دار من الحديث الذي كان باللغة الانكليزية الى كمال باشا فاجاب ان المرأة يجب ان تكون شريكة الرجل في كل شيء حتى انه اقترح الغاء الجمعيات للرجال وحدهم وللنساء وحدهن واقترح ان تكون للجنسين معاً ولما سئل مصطفى كمال باشا هل تركيا مستعدة ان تعطي النساء حقوقهن اجاب بمجديث طويل ترجمه روف بك ومسز كمال

وبما قاله ان حجب النساء ليس امراً تركيا - لا في الدين ولا في العنصر - بل هو محبوب من الخارج

وقد تبعت مسز كمال زوجها في كل اسفاره - الى الجبهات عندما كان يتفقد الجيش والى الحفلات الاجتماعية والمآدب السياسية وفي كل اعمالها لم يتذمر الشعب منها لانها كانت تفعل ما تود كل امرأة تركية ان تفعله

ومسز كمال جميلة على نسق الجمال الشرقي ذات عيني سوداوين وجفون طويلة وفمها الصغير لما يتسم يسفر عن اسنان جميلة كالدر المنظوم ولا كانت تسكب الشاي لرووف بك والضيوف كان مصطفى كمال باشا وطلعت باشا في غرفة المائدة فاخبرتنا عن زواجها وكيف كانت تقصد ان تبقى عذبة وتكرس حياتها للعلم وكيف ان مصطفى كمال باشا حدثها مراراً في امور التهذيب وكيف انتهت صداقتها بعد ذلك بزواجها وكان ذلك مستغرباً عند اصداقاتها الذين ظنوا انها لن تزوج «النسر»

القاضي - هل لك ما تقوله زيادة على دفاع وكيلك المجوم - كلمة واحدة يا سيدي وهي ان تحكم علي كما لو كنت انت مكاني



فرنسا في الروهر

يمثل رسمنا الميسو ماغينو وزير حربية فرنسا يزور المقاطعات التي يحتلها الفرنسيون في الروهر والى جانبه الجنرال ديغوت القائد العام الفرنسي هناك ويصحبها الجنرال بوات وموريه

حديث عقيلة كمال باشا

وردت برقية خاصة على جريدة شيكاغو تريبون وجريدة التيمس النيوركية من انقرة تفيد ان عقيلة مصطفى كمال باشا اقامت حفلة شاي في منزلها لرجال الصحافة الاوروبيين فسكبت الشاي بيدها سافرة الوجه الجميل وقد حطمت بذلك تقاليد استحسنت حلقاتها في الشرق خمسة قرون وجلبت الى الحياة التركية محيطاً اوروبياً جديداً

وقد حدث مصطفى كمال باشا وعقيلته ضيوفهما في امور كثيرة من تهذيبية وصناعية وفنية وصرحا بخطتها لتحقيق فكرة تهذيب الشبان والشابات معاً (كما هي الحال في اغلب مدارس اميركا العليا)

وتقيم عائلة مصطفى كمال باشا في منزل يبعد عن المدينة خمسة اميال وهو هبة المجلس الوطني الكبير الذي يعتبر كمال باشا كما يعتبر الامير كيون جورج واشنطن والمنزل موءات من طبقتين على مرتفع يطل على وادي انقرة لاميال عديدة

وكان بين الضيوف مراسل بريطاني ومراسل بلغاري ومصور وانا «اي مراسل شيكاغو تريبون» دخلنا الى غرفة كبيرة هي الغرفة التي يصرف

مصطفى كمال باشا فيها اكثر اوقات عمله وهناك استقبلنا روف بك وعرفنا رسمياً الى «مستر ومسز» كمال

وهذه الغرفة مثال مجسم لمصطفى كمال باشا في خليط من اثاث شرقي وغربي فقد كانت الارض مقروشة بسجاد شرقي فاخر والنوافذ مغطاة بستائر حديثة الطرز وكان على منضدة كبيرة في الوسط احد النساخ يكتب باجتهاد وكان في الغرفة ايضاً منضدة نحاسية جميلة عليها كتب ومجلات وعلبة كبيرة من الحلاوى وشكولاته اميركية مشهورة وكان معلقاً على الحيطان اسياف وخناجر وصور واحد هذه الصور هدية من مدينة بيروت تظهر مصطفى كمال باشا يوحد بين العرب واليهود

وبعد مبادلة التحيات وجهت مسز كمال الحديث الى موضوع النساء ولمسز كمال اصداقاء اميركات كثيرات لان والدها كان عضواً في ندوة القطن النيوركية - ومع انها لم تزر اميركا فقد تشقت في انكسرتا وفرنسا وتعرف كثيراً عن الحياة الاميركية وبما قالته : انني وزوجي على اتفاق تام في مركز النساء كما في المسائل السياسية

اعلان

الى ساحة الاتحاد

اجمل صالون للحلاقة والطف البضائع
العصرية واتقن مصنع للطرايش من كل
الانواع تجدها في محل

شقيروفرح

على ساحة الاتحاد - بيروت

البضائع العصرية والنوفوته الحديثة للرجال
والسيدات وشو كولا ماركي تجدها في محل

عبدالله سلوان

سوق الجميل - بيروت

ماري - ان خطيبي يجب كل شيء في... فهو يجب
وجهي ويدي وصورتي...
سلمى - وانت ماذا تجبين فيه?
ماري - حسن ذوقه

اعلان

مطروح في المزايدة بيع الحطب الذي يحصل من
الاشجار اليابسة والضعيفة المقرر قطعها من حرجة
الصنوبر العائدة الى الدائرة البلدية فن له رغبة في
ذلك فليراجع هذه الدائرة للاطلاع على الشروط لتعاية
يوم السبت في ٣١ مارس سنة ١٩٢٣ حيث تجري
الاحالة الاولى : قرار داه : ولاجله نشر

٢٤ مارس سنة ١٩٢٣ رئيس البلدية
بدر دمشقية

فرصة فوق العادة

بمناسبة الاعياد في هذين الاسبوعين
في محل التصوير الشمسي الشهير
اوكتافيا كوفيا - طريق النهر
دزينة الكارت بوشال ٧٥٠ غرشاً
شورياً والصف دزينة ٥٠٠ غرشاً سورياً

محل توفيق خليل

اول سوق الطويلة

مبيع ساعات يدوية وساعات تعليق كبيرة
دقاقة موسيقية وجزادين فضية ومعدنية وكسائك
ساعات ذهبية وتلييس وجميع اصناف العيئات
وهو مستعد ايضاً لتصليح جميع الساعات وقد اشهر
هذا المحل بحسن المعاملة ومهاودة الاسعار

الحايك

ما بين بيروت والقدس

من بيروت - ابتداء من ٢٥ اذار سنة ١٩٢٣ تسافر اتوموبيلاته من امام مكتبه بالمنشية تجاه السراي القديمة
الساعة ٧٤ صباحاً وتصل مساءً بذات النهار الى القدس ايام « الاثنين والاربعاء والجمعة من كل اسبوع »
من القدس - تسافر من امام مكتبه شارع باب المسكوبية تجاه المنشية قرب قنصلاتو فرنسا الساعة
سبعة ونصف صباحاً وتصل مساءً بذات النهار الى بيروت ايام « الثلاثاء والخميس والسبت »
وقد عين سيارتين لهذا الخط واحدة تدعى (اورشليم) والثانية تدعى (الشرعية) اسمائها مكتوبة عليها

Voulez-vous une impression soignée ?

Adressez-vous à L'IMPRIMERIE ANGELIL

انظروا الى هذه الجريدة المتقنة الطبع مع نظافته فهي مطبوعة بمطبعة انجيليل الجذب
شارع البوسطة فاقصدها لطبع لوازمكم فتهادكم جداً بالاسعار

Porte Plume
Idéal
Waterman

واترمن

القلم المحبر المشهور في العالم
بجودته وسهولة استعماله
وارد داود القرم واولاده

اذوق الاواني الفضية

اجمل الهدايا الافراح

كسائات نسائية ورجالية

قصان كرفات

بوطات اولادية الخ

ذنانة صحية لحصر البطن وارد بارير في باريس

تجد كل ذلك في محل

طياره اخوان

« شارع الافرنسيين »

مستوصف الدكتور واكد

متخصص لامرض الاطفال وللأمراض الداخلية
العيادة من الساعة ١٠ الى ١٢ قبل الظهر ومن ٢ الى ٤ بعد الظهر
ومجاناً للفقراء يوم الخميس محل العيادة - شارع غورو

مستوصف

الدكتور حبيب ثابت

« من مستشفى القديس لويس في باريس » متخصص للأمراض الجلدية والدم وشعر
الراس العيادة : على طريق الشام قرب كلية الابهاء اليسوعيين = بناية عبدالله المدور
من الساعة ٨ الى ١٢ قبل الظهر ومن ١٤ الى ١٦ بعد الظهر

منشأ المسؤول : ميشال زكور

فانتصب الجندي فجأة وعينه يطير منها شرر
الغضب واجاب بصوت شديد
- بل اقول لك رايي فيك ليها الشقي فانك
لكي تكون مسروراً من موته كل هذا السرور
ولكي تعرف كل هذه التفاصيل عن قتله يجب ان
تكون انت قاتله بلا ريب
وتقبل ان يتمكن روشل من الوقوف بينهما
اخذ الجندي مسدسه من جيبه واطلق رصاصة منه
على كوليبار اخترقت قلبه فوقع ميتاً مختنط بدمه

امراة تحكم العراق

تذهب جريدة الاكسبرس في لندن الى ان تقيد
انكلترا بالعراق العربي - ذلك التقيد الذي اسخط
فريقاً كبيراً من الراي العام البريطاني - ليس له سبب
الا نفوذ امراة وهالك مجمل ما نشرته الدايلي اكسبرس
في هذا الشأن

(ان لفيضان اموال دافعي الضرائب البريطانيين
على بلدان عربية سبباً وهمياً مستغرباً وهو المراة
العجيبة الصيادة والشاعرة والمكتشفة والرحالة الانسة
جرتروود بيل)

وهنا سردت الاكسبرس شيئاً من تاريخ مساعي
واعمال الانسة جرتروود في الشرق الادنى ثم قالت
(ان دورها الاخير والاعظم هو في السياسة ومن
بغداد جعلت نفسها ساحرة للوزارة حتى انها كت
افواء المعارضين وكانت في مدة طويلة تركية النزعة
ولكنها صارت عربية المشرب في اثناء الياج الحربي
وعابدة للامير فيصل وقد عينت في اثناء الحرب لكتامة
اسرار المكتب العربي في العراق مع مركز كتامة
الاسرار الشرقية للمعتمد البريطاني السامي ونفوذها
هو الاعلى في دوائر العراق المدنية ولكنه غير منحصر
في بغداد فنذ سنتين توعد المستر اسكويث بحملة
عنيفة على سياسة احتلال العراق فكتبت اليه الانسة
جرتروود بيل قائلة (انها لم تدرك المسألة سراً) ومن
ذلك الحين ساد الهدوء ولم يرتفع صوت معارض في البرلمان
فكان المستر اسكويث وغيره من المعارضين العديدين
اصبحوا في قيود سحرها الهدى

بيضة العيد

كل عام واذا تم بخير . ثم تفضلوا بزيارة محل
توفيق شقير فهناك بيضات العيد العجيبة
والحلويات والسكاكر والشكولاتا
والمشروبات من اجود واطيب وانفس
الاصناف

ثم انزل القبة الواسعة على عينيه ونزل مع
روشل الى حيث كان الجنود يسكرون
جلس روشل في زاوية وجلس كوليبار قرب
جندي شاب نحيف البنية كان يعاقر كاساً من الخمر
وما هي الا دقيقة حتى فتح كوليبار الحديث مع
الجندي متكلماً عن المعركة وعن الابطال الذين
لمت اهلهم فيها

اما الجندي فظل ساكناً ولا ندرى اذا كان
سكوته عن قلة ثقة بهذا الزلاخ الالمانى الذي يتكلم
الفرنساوية جيداً او رغبة مجردة منه في السكوت
واجب كوليبار ان يعرف راي الجندي فيه
مهما كلفه الامر فاستعمل حيلة جديدة وقلب هياته
من الفرح الى الحزن فجأة وقال

- ولكن انتصار اليوم لم ير بدون فاجعة
محزنة اذ قد فقدنا فيه الكولونيل كوليبار

لم يتالك الجندي الشاب عند
هذه الكلمة من الانتفاض ولكنه عاد وامتلأ
نفسه وهز كتفيه كاذباً يقول - هذا خبر مستحيل
غير ان كوليبار اندفع في حديثه وسره ان
يؤثر على الجندي فاخترت حكاية طويلة واخذ
يسردها على الجندي وكما راي من رفيقه اصغاً
واهتماً زاد هو اندفاعاً في الحديث في كيف هاجم
كوليبار الاعداء بسرطه كالعادة حتى توغل في
ملاحقتهم في صدر الغابة وجن الليل وهو هناك فاضاع
طريقه وملكه الجرع والعطش الى ان هداه الله
الى كوخ حطاب فتزل عنده واختبأ بين التبن ولكن
الحطاب خان ضيفه فاشعر بوجوده الجنود الالمان
الذين جاءوا واحاطوا بالبيت ونشبت بين الجنود
وكوليبار معركة سقط فيها الكولونيل البطل قتيلاً
وكان كوليبار يقص هذه الحكاية بلهجة
مؤثرة ونسق مهيج حتى ان روشل نفسه لم يتالك
من الاصغاء لها وساعها بالانباء وشغف

اما الجندي فانه كان في طول مدة الحديث جامداً
لا تحيد عيناه عن كوليبار وكانت اسارير وجهه تتغير
وتتبدل حسب سياق الحكاية المفجعة

وما انتهى كوليبار من حكايته حتى كان
التأثير قد بلغ من الجندي اشد مبلغ . واخيراً شعر
كوليبار انه نال غايته ولم يعد له الا ان يسمع الجواب
الاخير في راي الجندي بكوليبار
عندما وصل كوليبار الى هذا الحد توقف وقال
للجندي

- والان بعد ان مات الكولونيل المسكين
قل لي ما هو رايك فيه



تجربة قاتلة

جلس الكولونيل كوليبار مع رفيقه الكولونيل
روشل في فندق بسيط يتناولان طعام العشاء بعد ذلك
اليوم العصيب الذي حدثت فيه معركة يئاً الشهيرة .
وكانا يسمعان من الطابق الاسفل في الفندق ضجيج
بعض الجنود وعربدتهم وهم سكارى من خميرين
خمر الكووس وخمر الظفر

وكان كوليبار افقى من رفيقه واشد حماسة
وهوساً فاقترب من الباب يتسمع على عريضة الجنود
ويتنصت لما يقولون ، اما روشل فكان جالساً في
مجلسه بهدوء ورزانة يكلم رفيقه وينصحه قائلاً :
- اني خائف عليك يا صديقي فان عدم مبالاةك واقتحامك
الموت غير هياب سيوصلنا الى نتيجة غير محمود
العواقب . انك تهجم على الاعداء في طبيعة فرقتك
توليفة التبغ في فمك وليس في يدك غير السوط ، فهل
تعتقد ان سوطك يحملك من الموت او انك تريد ان يقع
انظر الامبراطور عليك فيعجب من عملك ويندهش
جنودك من جرائك

فاجاب كوليبار بهوسه المعتاد

- اجل اني افعل ذلك في سبيل المجد

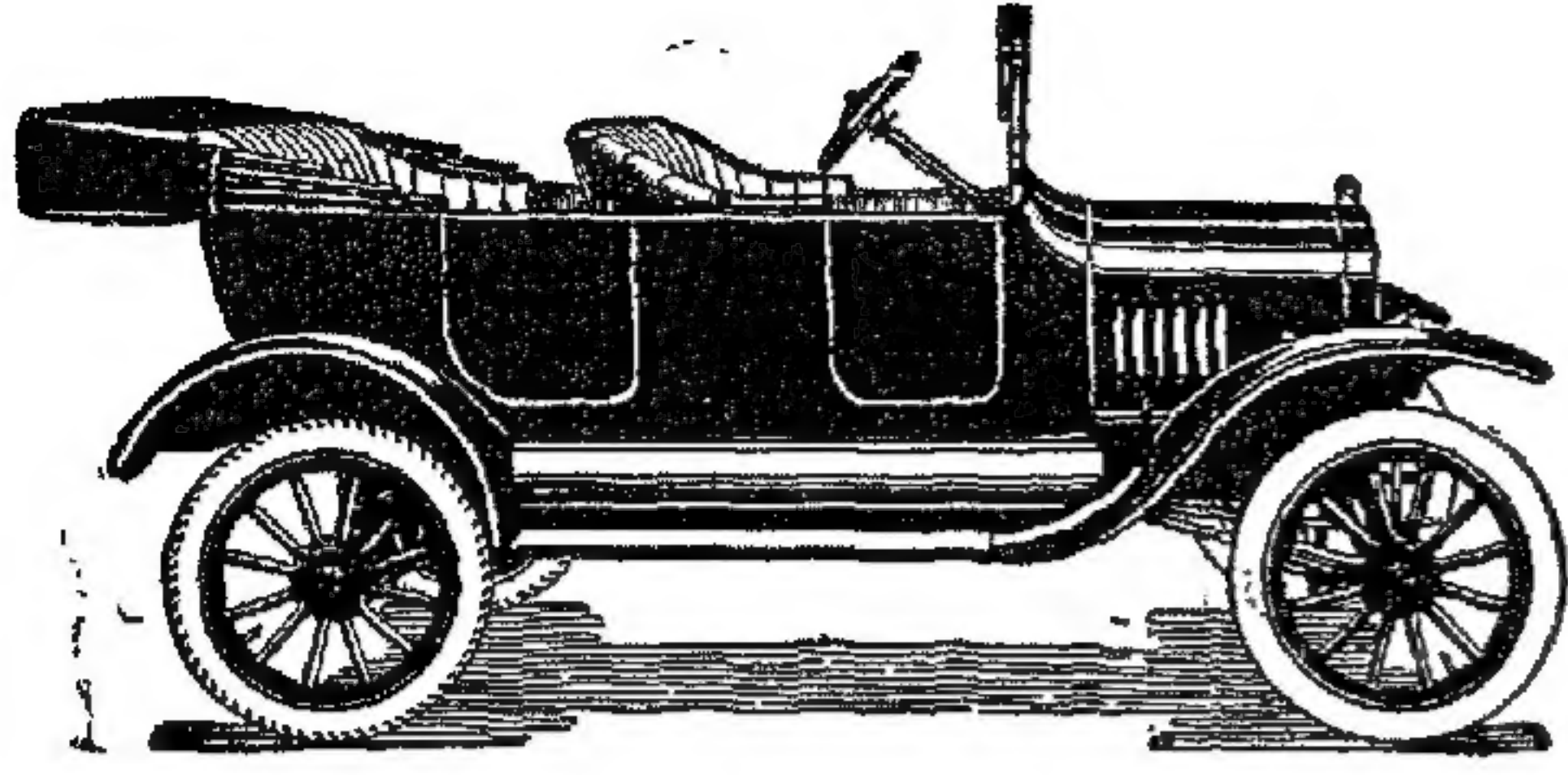
- ولكنك يا صديقي ان تذوق لذة المجد الذي
تطلبه لان هذه اللذة لا تتال الا بعد الموت

فتنبه كوليبار لكلمة صديقه واجاب متممراً
- هذا صحيح ، وكما اتقنى ان اعرف وانا حي
ماذا يقول عني الناس وماذا يعتقدون في هل يعجبون
من اعمالى ؟ هل يحبوننى هل ؟ يجزئون على موتى ؟

- انها لامنية غريبة لم يطلبها احد قبلك ، ومن
الصعب الوصول اليها يا صاح

- ساجرب

وفكر كوليبار قليلاً ثم نهض يتمشى في
صحن الغرفة فشاهد في زاوية ثياب فلاحين معلقة في
الحائط فخطر له خاطر غريب وحالا اسرع الى الثياب
فلبسها ودعا روشل الى لبس ثوب مثله وقال له باسما
- سنستكر بهذه الثياب فلا يعرفنا احد من
الجنود وسنجلس بينهم ونحادثهم . لا تقلق شيء
انت فانا اكفل كل حادثة



شارل القرم وشر كاه

= على الصور =

اكبر كاراج في الشرق

اوتوموبيل ديران



الوكلاء: فارس غنطوس وشر كاه - بيروت

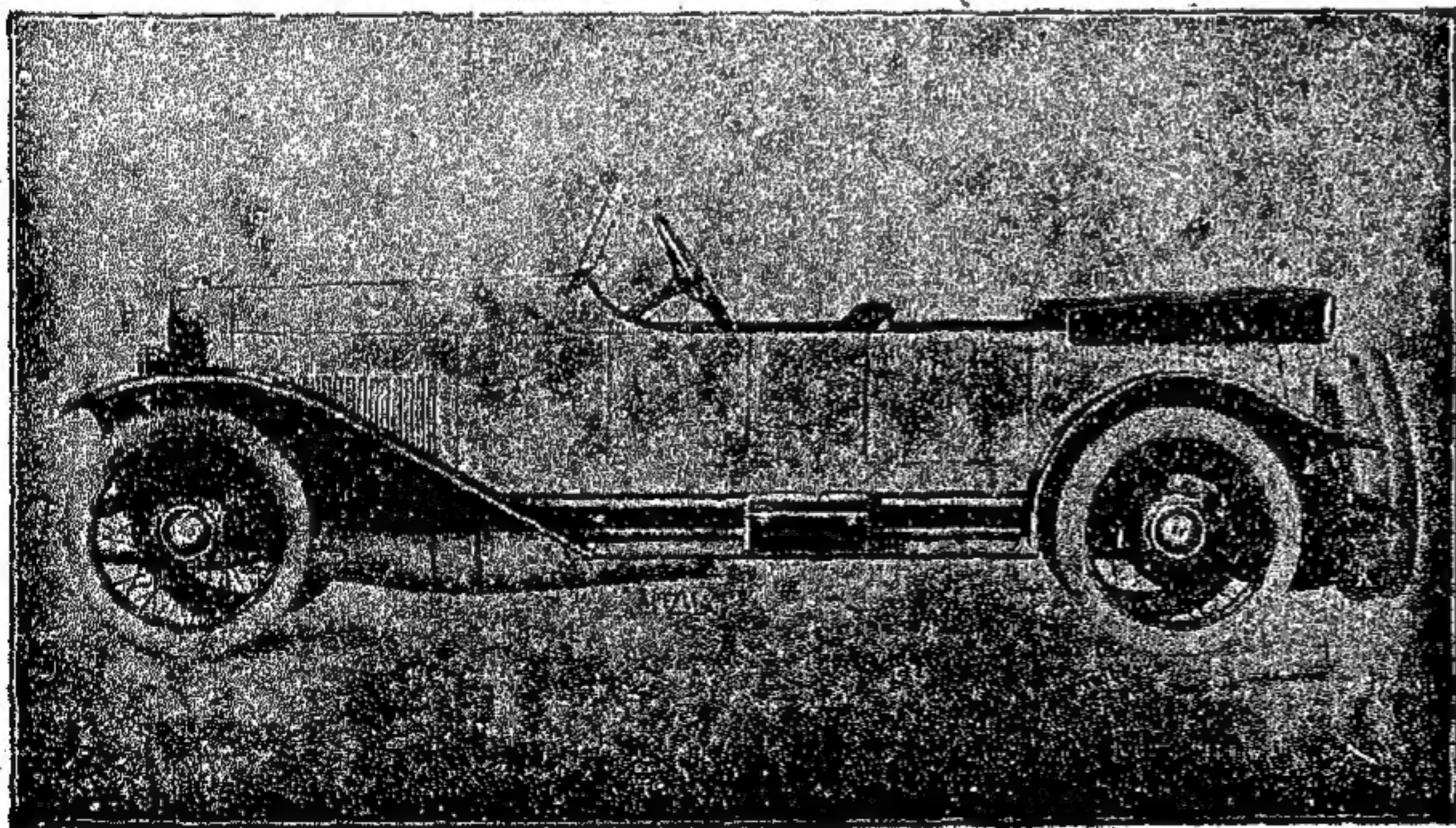
مستوصفاً جاهزاً بإحدث الوسائط لمداواة الامراض الجلدية
الزهريّة ومسالك البول كالكهرباء والاشعة البنفسجية والحرارة
الناشفة العناصر التي ثبت حسن تأثيرها على هذه الامراض حتى
وعلى التخريبات التي يصاب بها الجهاز العصبي والسكري وشرابين
اللقاب وقوة التناسل من الامراض المذكورة
اوقات الاعمال: من الساعة ٨ الى ٢ بعد الظهر ومن الساعة
٣ الى ٦ مساءً - بوابة ادريس - وكالة عمر الداعوق

الكهرباء والاشعة البنفسجية

والحرارة الناشفة

لمداواة الامراض الجلدية والزهريّة ومسالك البول
بعد الاختصاص والاختبار مدة سنتين في مستشفيات
جامعتي باريس وبرلين عاد حديثاً الدكتور يوسف بوجي واسس

اوتوموبيل ITALIA ايتالا



الاتوموبيل الوحيد للجبال - كل لوازمه ومعداته موجودة وجاهزة
وكاتبه في شارع المال ومحله عرضه في شارع السراي
الوكلاء العموميون في لبنان وسوريا
اغوستيني ودانتي - بيروت

الطبيب

سامح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهريّة

يداوي الامراض المذكورة باحسن
واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات
الكبرى في باريس: النقطة العسكرية
المزمنة بالكهرباء «الايكتريك» والعيادة
من الساعة ٩ الى الساعة ١٢ ومن الساعة ٢
الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر
محله العيادة بوابة ادريس - بناية فنر

مطبعة النجليل - شارع البوسطة - بيروت